

25 июня 2015 г. в концертно-выставочном зале «Смольный собор», площадь Растрелли, дом 1, состоялось торжественное открытие выставки «Казахстанский путь», организованный в рамках Международного проекта Музея Первого Президента Республики Казахстан «Диалог посредством культуры».

У входа в зал нас встречали красивые девушки с бокалами шампанского на подносе.

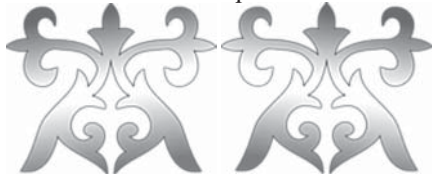
На торжественном открытии выставки приняли участие: Бакенов Халель Закарьевич, Юсупов Эржан Сагимбекович, Антеев Мухтар Арипович, с Кировской гимназии имени Героя Советского

Примбетовым Ермеком Сериковичем.

Далее осмотр выставки гостями. Экскурсию по выставке провела Актаева Куляйша Кабдуалиевна - заместитель директора Музея Первого Президента Республики Казахстан.

Она рассказала, что Казахстан прошел серьезный путь: от хаоса последствий распада Советского Союза до определения стратегии самостоятельного поступательного развития. В фотоиллюстративных материалах выставки отражены ключевые реформы и события, определившие будущее Казахстана, обусловившие логику и вектор развития страны. В их числе: закрытие Семипалатинского испытательного ядерного полигона, введение национальной валюты -

придерживается много векторной внешней политики и является активным участником и членом многих интеграционных объединений регионального и международного масштаба. Свидетельством является Астанински



В Санкт-Петербурге в Смольном соборе открыта выставка «Казахстанский путь»

Союза Султана Баймагамбетова Афанасьева Галина Владимировна и Мосина Екатерина Витальевна, сотрудники Генерального Консульства Республики Казахстан в Санкт-Петербурге и многие другие.

В 14.30 все пришедшие гости смогли посмотреть видеофильм «Казахстанский путь».

В 15.00 Вступительную речь произнес Директор Государственного музея-памятника «Исаакиевский собор», народный артист России Буров Николай Витальевич. Он рассказал о Казахстане, о прекрасном городе Астане, о крупнейшем культурном, экономическом, духовном центре, символе процветающего Казахстана, о казахстанском гостеприимстве. Вручил госпоже Сагынғали Алме Сагынғалиевне Поздравительный адрес для Президента Республики Казахстан Нурсултану Абишевичу Назарбаеву.

С ответным словом выступила директор Музея Первого Президента Республики Казахстан Сагынғали Алма Сагынғалиевна, она вручила Приглашение представить весной 2016 году ответную выставку Государственного музея-памятника «Исаакиевский собор» и выступление Камерного хора Смольный собор в Музее Первого Президента Республики Казахстан и

тенге, принятие Конституции, перенос столицы из Алматы в Астану и многое другое.

Музей Первого Президента Республики Казахстан является музеем новейшей политической истории страны, целью которого является показ наиболее значимых процессов и событий, происходящих в современном казахстанском обществе. Выставка «Казахстанский путь» из фондовых собраний музея, освещает современную историю Казахстана, которая показана сквозь призму деятельности его Первого Президента - Лидера Нации Нурсултана Абишевича Назарбаева.

Музей был основан Указом Президента от 28 августа 2004 года. Историко-мемориальное значение музея определяется тем, что он был построен на берегу реки Ишим в декабре 1997 года, размещается в здании первой Резиденции Президента Республики Казахстан (1997 - 2004 гг.) в новой столице Казахстана

- Астане. Музей обосновался с марта 2005 года.

Выставка включает в себя шесть разделов: «Созидая будущее», «От независимости к глобализации», «Мечта, воплощенная в реальность», «Территория мира и согласия», «Высокие награды» и «Грани Личности», которые последовательно знакомят с историей современного Казахстана.

В Астане Фонд музея насчитывает свыше 126 000 единиц хранения, в том числе Фонд Личной библиотеки Главы государства составляет более 16 000 экземпляров книг и печатных изданий, Фонд Личного архива Главы государства около 100 000 единиц хранения, музейная коллекция насчитывает свыше 8 000 единиц хранения.

В музее 15 залов, в которых проводятся тематические экскурсии: Казахстан и мировое сообщество, Ата-Мекен, Коллекция оружия. Гордость музейной коллекции - награды Президента Республики. Нурсултан Абишевич Назарбаев был удостоен многих высоких наград в знак признания многолетних заслуг в деле сохранения межконфессионального мира и согласия, а также укрепления дружбы и сотрудничества между народами Казахстана и России. В экспозиции представлены: орден Святого благоверного князя Даниила Московского 1 степени, орден Славы и Чести 1 степени, орден Петра Великого - 1 степени от Академии проблем безопасности, обороны и правопорядка РФ.

Этой высокой наградой орденом Петра Великого в Казахстане награждены по-моему представлению: Абыкаев Нуртай Абыкаевич (Председатель КНБ РК), Кеншимов Жумабек Кожаевич (Генеральный консул Республики Казахстан в Санкт-Петербурге 2008-2010 гг.), Касимов Казакбай Таштемирович (доктор философии), Кожабаев Сейдулла Ильясевич (Президент трансформаторного завода г. Кентау), Абилов Абди («Почетный гражданин города Кентау») и Абилов Шерхан Абдиевич.

В разделе «От независимости к глобализации» Куляйша Кабдуалиевна рассказала, что Казахстан



саммит ОБСЕ состоявшийся в декабре 2010 года под девизом: «Доверие, Традиции, Транспарентность, Толерантность».

А в разделе «Мечта, воплощенная в реальность». Особым событием в истории Казахстана стал перенос столицы из Алматы в Астану в 1997 году. Необходимость переноса мотивировалась как политическими, так и экономическими причинами.

Особое место в экспозиции занимает «Территория мира и согласия». Казахстан является многонациональной страной, успешно проводит политику сохранения междунационального и межконфессионального мира и согласия. Уникальным институтом межэтнического согласия стала Ассамблея народа Казахстана, созданная по инициативе Главы государства в 1995 году.

Столица республики - Астана, состоялась как эффективная международная диалоговая площадка, место встречи и проведения Съездов лидеров мировых и традиционных религий.

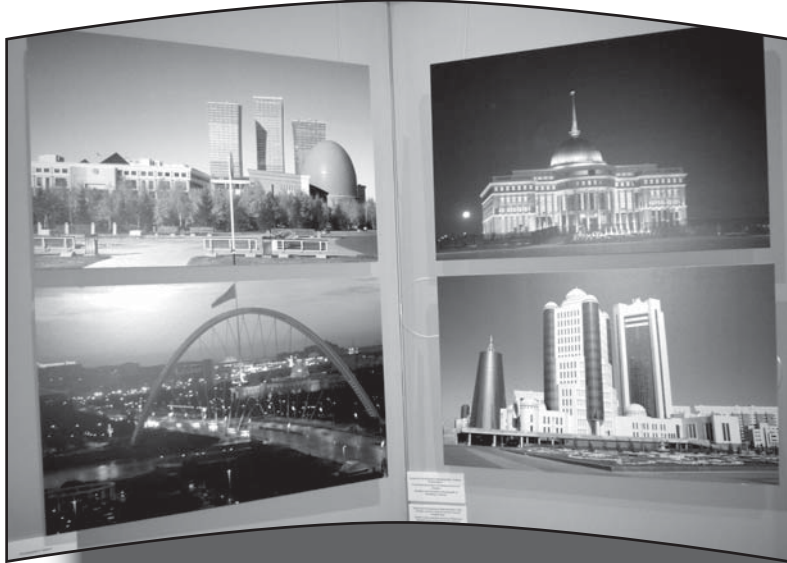
Материалы выставки «Казахстанский путь» знакомят с разными гранями личности Нурсултана Абишевича Назарбаева, определившего в драматические годы становления суверенитета государства его особый, «Казахстанский путь» развития.

В конце хотелось бы сказать большое спасибо всем организаторам этой выставки: Бурову Николаю Витальевичу, Сагынғали Алме Сагынғалиевне, Актаевой Куляйше Кабдуалиевне, Сагимбаеву Серіку Казкеновичу и Примбетову Ермеку Сериковичу.

Здесь на этой выставке мы обрели новых знакомых. Встретились с земляками, и где бы, мы не были, всегда радуемся и гордимся нашим родным Казахстаном. До встречи!

Для тех, кто не успел, выставка продлится до 27 июля 2015 года.

Шерхан АБИЛОВ



выступления Камерного хора в двух Концертных залах Астаны. А также подарила три новые книги и как принято по - казахскому обычаю одела на плечи Бурову Николаю Витальевичу красивый казахстанский чапан.

С приветственным словом от имени Комитета внешних связей Правительства Санкт-Петербурга выступил Ампилогов Александр Николаевич.

Завершил выступление Генеральный консул Республики Казахстан в Санкт-Петербурге Примбетов Ерме Серикович.

После официальных выступлений на сцену вышло музыкальное трио в составе: Вероники Пирожено (фортепиано), Руслана Набиева (виолончель) и Наталии Андреевой (скрипка). Трио исполнило музыкальную композицию «Кюй Даулеткерей «Короглы» в обработке Армана Жайым. Затем перед гостями выступил камерный хор Смольного собора под руководством Владимира Беглецова. Камерный хор исполнил четыре музыкальных произведения. Всем присутствовавшим гостям очень понравился концерт.

16.00 в присутствии гостей была церемония торжественного разрезания голубой ленты под музыку Генделя «Музыка на воде» Буровым Николаем Витальевичем, Сагынғали Алмой Сагынғалиевной и

